PROGRAMME DE FRANÇAIS-PHILOSOPHIE EN CPGE
ANNÉE SCOLAIRE 2023-2024

Pour votre première année d'études en CPGE, vous allez devoir fournir un effort de travail personnel intense et exigeant dans chacune des disciplines scientifiques. Mais vous ne devez en aucun cas oublier que vous passez des concours pluridisciplinaires et qu'il est essentiel, si vous voulez réussir, de fournir un travail tout aussi intense et exigeant en langues vivantes et en français-philosophie.

L'objectif de ce travail personnel sur le programme est de construire progressivement une connaissance claire, riche et fine des œuvres et du thème afin de pouvoir traiter n'importe quel sujet type concours en croisant rapidement, et avec une relative aisance, les œuvres au programme. Si ce travail doit être mené très régulièrement durant l'année scolaire à partir du cours qui sera proposé par votre professeur, il faut également consacrer au programme, pendant les vacances, un temps non négligeable pour lire, développer et approfondir votre réflexion personnelle, construire vos premières fiches et travailler à une mémorisation fine et solide.

Dans les classes préparatoires scientifiques, le programme est constitué d'un thème national, illustré par trois œuvres (deux littéraires et une philosophique). **Le thème de l'année 2023-2024 est « Faire croire »**. Ce thème doit être étudié dans des œuvres qu'il faut vous procurer.

La lecture des ouvrages doit être menée à bien avant la rentrée de septembre. <u>Un contrôle de lecture sera effectué au cours de la première semaine</u>.

L'**achat** (**<u>dans les éditions mentionnées</u>**) et la **lecture des trois œuvres au programme** est **obligatoire :**

- Pierre-Ambroise François CHODERLOS DE LACLOS, *Les liaisons dangereuses*
  Édition GF

- Alfred DE MUSSET, *Lorenzaccio*
  Édition de Florence Naugrette, GF

- Hannah ARRENDT,
  - chapitre VII « Vérité et politique » dans *Crise de la culture*
  - « Mensonge en politique » dans *Du mensonge à la violence*

  Il s'agit de deux textes dans deux œuvres différentes. D'ici la rentrée une édition unique paraîtra sans doute pour les étudiant·e·s de CPGE. Privilégiez cette œuvre unique.

✔ Conseils pour la lecture des œuvres :

- **Organisez-vous** : vous devez échelonner vos lectures et les envisager comme des moments de travail à part entière à effectuer dans de bonnes conditions.

- **Votre lecture des œuvres doit être active** : lisez crayon en main, soulignez les passages intéressants, annotez le texte, relevez les principales citations et les principaux passages en rapport avec le thème «Faire croire», identifiez les personnages et mémorisez l'orthographe des noms propres. Des connaissances de base sur les auteurs seront aussi attendues. Vous n'aurez plus le temps ensuite pour cette lecture minutieuse.